

# La bande dessinée : pourquoi et comment aborder ce genre littéraire avec les enfants ?

FORMATION ORGANISÉE PAR LE SERVICE DE LA LECTURE PUBLIQUE

## Public concerné

Bibliothécaires, animateur.trices, instituteur.trice.s maternel.le.s et primaires, tout.e professionnel.le ayant en charge des animations pour enfants.

## Objectifs

- Faire découvrir un genre parfois méconnu, mais aux richesses inattendues : ses différentes formes, ses principales caractéristiques, quelques offres éditoriales actuelles...
- Partager des expériences d'animations vécues avec des enfants de 4 à 12 ans.
- Outiller les participants afin qu'ils puissent, à leur tour, proposer des animations autour de la BD (un dossier sera envoyé à la suite de la formation).

## Contenu

- Focus sur quelques courants en BD (franco-belge, comics américains, élan créatif européen, manga, *strip* humoristique...) : présentation de quelques titres coups de cœur pour les petits et les plus grands.
- La place de la BD dans l'offre éditoriale jeunesse chez nous et ailleurs : quelques références.

- Les BD des sélections « Petite Fureur de lire » : des univers d'auteurs/illustrateurs à découvrir (David Merveille, Michel Van Zeveren, Delphine et Anaëlle Hermans, Raphaël Geffray, Monsieur Iou, Max de Radiguès, Émilie Plateau...) : partage d'expériences d'animations vécues auprès d'enfants.
- Quelques particularités de la BD dont la découverte peut faire l'objet d'animations de groupes (phylactères, onomatopées, planches, vignettes...).
- La BD muette : des opportunités insoupçonnées – des mises en situation facilement transférables.

Des sujets pour des projets bibliothèques-écoles : « La BD nous documente », « Le cadre de la vignette s'ouvre », « Les onomatopées foisonnent », « La BD fait son cinéma »...

## Méthodes pédagogiques

L'approche se veut interactive, alternant brefs exposés accompagnés de supports visuels, présentation d'ouvrages, échanges, débats, partages d'expériences et mises en situation pratiques.

Cette méthode participative vise à ce que les personnes inscrites repartent avec des pistes concrètes à expérimenter lors d'animations.

## CATÉGORIES AB CODE 2019/431

### INTERVENANTE

Jannique Koeks, enseignante de formation, chargée de projets littéraires et de formations en littérature de jeunesse à l'Institut supérieur de pédagogie de la province de Namur, formatrice indépendante, fondatrice du Festival namurois des jeunes lecteurs et membre de diverses commissions de jeunesse pour la Fédération Wallonie-Bruxelles

(Petite Fureur de lire, les Incontournables, les thématiques, Plan lecture...).

### DURÉE

1 jour.

### DATE

25 novembre.

### LIEU

Bibliothèque centrale du Brabant wallon (FW-B), place Albert I<sup>er</sup>, 1 - 1400 Nivelles.

### COUT

40 € (80 € pour les non-soumis à l'obligation légale).

### INSCRIPTION

Service de la lecture publique, Sonia De Vriendt : [sonia.devriendt@cfwb.be](mailto:sonia.devriendt@cfwb.be) (bulletin téléchargeable sur [www.bibliotheques.be](http://www.bibliotheques.be)).  
Maximum de 15 personnes.