

## Rouge

Texte de Mathieu Pierloot

Thierry Magnier

Pacifique et végétarien, Seymour est bien différent de ses congénères. Ne trouvant plus sa place parmi ses pairs, il décide de se réfugier dans une petite chaumière.

Son quotidien lui semble bien morne jusqu'à l'arrivée de Rouge dans sa vie. Cette petite fille taiseuse et blessée par l'existence lui apportera jour après jour une raison de vivre, un bonheur à partager.

Les années passent... Seymour et Rouge s'appivoisent... Le temps s'égrène, Rouge grandissant et Seymour vieillissant...

Vint le jour où, en silence, Rouge quitte la maison pour cheminer seule sur la route de l'avenir.

« *Quand on part il ne faut pas se retourner... Quand on part, il ne faut pas pleurer.* »

Et pourtant !

Comment ne pas être bouleversé par la profondeur du caractère des personnages ? Comment ne pas être intrigué par l'atypie du récit ?

Que de références intertextuelles à l'univers des contes ! Que de force en si peu de pages !

Différence, maltraitance, résilience apparaissent en filigrane tandis que le bavardage des objets de la maison nous rappelle l'atmosphère propre au merveilleux.

Laissez-vous tenter par le concentré de beauté ouvrant grande la porte à l'interprétation. (Jannique Koeks)